

Auditorium De Andrè | dalle 9:00 alle 12:30 | Riservato agli studenti della scuola secondaria di primo grado G. Pascoli

LA SCIENZA CAMBIA LA VITA

La scienza cambia la vita. Lo sanno bene i protagonisti di alcuni libri di Antonio Ferrara, uomini e donne che hanno fatto della scienza una ragione di vita dedicandovi energia, tempo e passione. Studi, esperimenti, vittorie e fallimenti ma anche scoperte di nuovi contenuti scientifici da condividere col resto del mondo e accettazione di sè stessi. Gli studenti della scuola secondaria di primo grado Pascoli incontrano **Antonio Ferrara**, autore di *Sulla soglia del bosco* (Edizioni EL), *Milla* (Carthusia edizioni) e *Eroe Guasto* (edizioni Settenove).

Scuola Rodari | dalle 10:30 alle 12:30 | dai 6 ai 10 anni

STORIE DI FOGLIE

Osservando le foglie degli alberi più comuni nei nostri giardini, possiamo notare quante forme diverse possono avere: a cuore o a forma di lancia, tonde o appuntite, seghettate o lobate. A partire dalle loro sagome, scopriamo come creare buffi personaggi e paesaggi fantastici, con l'utilizzo di stencil e pastelli a cera, e come realizzare una storia a fisarmonica. Incontro di lettura e laboratorio con **Irene Penazzi**, scrittrice e illustratrice, ispirato ai suoi libri *Nel mio giardino il mondo* e *Un anno tra gli alberi* (Terre di mezzo Editore).

Biblioteca | dalle 10:00 alle 12:00 | per adulti

L'INSOLITO PUNTO DI VISTA Progettare un libro di non fiction

Cos'è un libro illustrato di non-fiction? Partendo dalle pagine di *Blu, storia illustrata di un colore* (Editoriale Scienza) scopriremo insoliti punti di vista per creare un libro di non fiction, ne esploreremo le fasi di preparazione per arrivare a un titolo finale assolutamente memorabile. Workshop rivolto a chiunque voglia migliorare le proprie conoscenze di storytelling con **Cristiana Valentini**, scrittrice e illustratrice, per creare un libro di non fiction.

Biblioteca | dalle 15:30 alle 17:00 | dagli 8 agli 11 anni

IN BLU

Il cielo è sempre stato blu? Meglio il blu dell'oceano o l'azzurro del cielo? Il colore blu è associato al cielo e al mare, ma è sempre stato così nella storia? Attraverso la costruzione di un mazzo di carte racconteremo la storia dei popoli e dei luoghi che hanno reso il BLU il colore più amato al mondo. Con **Cristiana Valentini**, scrittrice e illustratrice.

Scuola Rodari | dalle 16:00 alle 17:00 | dai 5 ai 7 anni

R COME ROBOT

Un laboratorio per diventare costruttori di piccoli robot dai mille ingranaggi. Ogni robot avrà una sua personalità, un nome e un compito importante che ogni bambino dovrà assegnargli. Si lavorerà con piccole parti metalliche, carte e cartoncini, pellicola d'alluminio, spago e acetati. Con **Cristina Spallanzani**, atelierista e direttrice artistica del Festival Punto e a capo.

Scuola Rodari | dalle 17:30 alle 18:30 | dai 3 ai 5 anni

MAGICHE LETTURE

Una storia magica è una storia in cui ogni bambino può diventare un protagonista, una storia sorprendente che ci porta in luoghi inaspettati. **Lorita Biffi**, libraia, guiderà i bambini in un mondo di letture coinvolgenti, rendendoli artefici di piccole magie. La lettura ad alta voce è davvero una magia e questo è scientificamente provato.

Auditorium De Andrè | dalle 21:00 | dai 14 anni per tutti

IGNOBEL - L'UTILITÀ DELL'INUTILITÀ SCIENTIFICA

Gli scienziati si sa, sono persone serie, o così appaiono. Accade però di imbattersi in pubblicazioni quali "Lo spennamento di un pollo come misura della velocità di un tornado." E capita che a pubblicarle siano studiosi con alle spalle magari un Nobel. Ma tali studi sono davvero inutili oppure nascondono insegnamenti pronti a stupirci sul ruolo della scienza?

Un incontro interattivo per scoprire quanto, nella scienza, anche la curiosità verso gli argomenti apparentemente più inutili sia fondamentale per il progresso della società.

Con **Luca Perri**, astrofisico e divulgatore scientifico.

Biblioteca | dalle 10:00 alle 12:00 | per adulti

LEGGERE E SCRIVERE CON NUOVE PROSPETTIVE

Leggere e scrivere senza limiti, o forse no. Un percorso per valorizzare la pratica della lettura e della scrittura a scuola, tra rovesciamenti, giochi, cambi di prospettiva. Workshop per insegnanti, genitori e chiunque voglia mettersi in gioco. Con **Susanna Mattiangeli**, scrittrice

Scuola Rodari | dalle 10:30 alle 13:00 | dai 9 ai 13 anni

IL GIARDINO DELLE MEDUSE

Quanto sono simili il regno animale e quello vegetale? A volte sono talmente simili che possiamo incontrare animali che sembrano piante e viceversa, come le meduse che sembrano fiori...o fiori che hanno i tentacoli. Incontro e laboratorio con l'illustratrice **Rossana Bossù**, ispirato al suo libro *Il giardino delle meduse* (edizioni Camelozampa).

Scuola Rodari | dalle 14:30 alle 16:30 | dai 10 ai 14 anni

ILLUMINIAMOCI Viaggio alla scoperta della luce

Un laboratorio interattivo per scoprire e ricreare i fenomeni che caratterizzano la luce. Attraverso esperimenti semplici, curiosi e riproducibili anche a casa, si esploreranno i fenomeni di riflessione, rifrazione e le illusioni ottiche che possono verificarsi. Il laboratorio è presentato e curato dagli alunni della Curvatura Scientifica dell'I.C. **Santa Lucia** (BG) che seguiranno e aiuteranno i partecipanti nelle diverse attività. Evento realizzato in collaborazione con **Bergamo Scienza**.

Biblioteca | dalle 15:00 alle 16:30 | dai 7 ai 10 anni

A PAROLE NOSTRE

Giochi di parole per lasciar galoppare i suoni tra senso e nonsense. Inventiamo le nostre regole e vediamo che cosa succede. Laboratorio con la scrittrice **Susanna Mattiangeli**.

Scuola Rodari | dalle 17:00

Premiazione del concorso "Divulgatori per un giorno"

rivolto agli studenti delle scuole secondarie di primo grado dell'I.C. di Curno (BG)

La prenotazione è obbligatoria per tutti gli appuntamenti. Per partecipare scrivere una mail a festivalominodeisogni@gmail.com

con il contributo di



con il sostegno di



sponsor tecnici



PER INFORMAZIONI: Segreteria organizzativa del Festival | +393493196556 | festivalominodeisogni@gmail.com
www.facebook.com/festivalominodeisogni | www.instagram.com/festivalominodeisogni/



SCIENTIFICA-MENTE

un progetto di



con la consulenza artistica di

